



Centro Cultural

Maria Torres Gonçalves

Teatro

Poesia

Música

Dança

Artes Plásticas



Centro de
Cultura
Maria
Torres
Gonçalves



GRUPO TEATRAL FÊNIX
CNPJ 05.284.785/0001-95
ASSOCIAÇÃO CULTURAL FÊNIX

Currículo/Histórico Grupo Teatral Fênix



Quando e como a instituição foi criada?

O Grupo Teatral Fênix foi criado no ano de 1996 através de oficinas de teatro realizadas na antiga Fundação Vida, hoje Cepasa. O grupo passou a realizar espetáculos de teatro nas praças, escolas, pátio das empresas e em locais alternativos como Itapuã Iate Clube e auditório da Capul.

Qual a relação dela com a comunidade onde está localizada?

O Grupo Teatral Fênix mantém uma forte relação com a comunidade local e regional, podemos dizer que a cultura em Unaí foi dividida em dois momentos, antes e depois do surgimento do Grupo Teatral Fênix, nossas ações vão além do teatro, desenvolvemos projetos nas diversas áreas artísticas, realizamos projetos sociais e culturais em parceria com instituições públicas e privadas, clubes de serviços e secretarias de governo. Temos desenvolvido projetos com escolas públicas e privadas, temos realizado campanhas educativas (trânsito, tabagismo, doenças sexuais, AIDS, preservação do patrimônio público e cultural), no ano de 2004 alugamos um terreno e através da venda de picolés, rifas, biscoitos, e ingressos, construímos o **Centro de Cultura Maria Torres**, com uma biblioteca, galeria de artes, palco alternativo para teatro e dança, e um mine museu. Depois de 5 anos no local o contrato não foi renovado (o terreno foi vendido para construção de edifício), a prefeitura nos doou um terreno e recomeçamos a construção do Centro de Cultura agora em terreno próprio.

O Grupo criou um programa de TV que foi ao ar na TV local durante o ano de 2008. O Grupo desenvolve uma serie de oficinas de arte com jovens, adultos, idosos e portadores de necessidades especiais.

Quais são as principais atividades culturais desenvolvidas pela instituição?

- **Projetos: Nas Trilhas da Arte** - Oficinas Gratuitas de Iniciação Teatral para estudantes das escolas públicas e privadas de Unaí (3ª Edição em 2008)
- **Festival Estudantil de Teatro** (3ª edição em 2008) /
- **Unacênico** - Mostra Unaiense de Teatro (7ª edição em 2007) /
- **Encenação da Paixão de Cristo** (anualmente na semana santa)
- **Biblioteca Ambulante** - leva livros e projetos de incentivo a leitura em bairros mais afastados do centro da cidade .
- **LEIA** - Leitura Ambulante - distribuição de textos literários e poesias em filas de ônibus, bancos e praças).
- **3º Ato** - Iniciação teatral para jovens da terceira idade (2ª edição em 2007)
- **Bienal de Artes** - exposição de artes plásticas com a participação dos principais artistas da nossa cidade
- **FAAL** - Festival de Artes ao Ar Livre (2º edição em 2007)
- **Programa de TV A Escolinha do Fênix** - Programa de humor veiculado pela TV local durante o ano de 2008.
- **Campanhas sociais e educativas**
- **Construção e manutenção do Centro de Cultura Maria Torres Gonçalves**
- **Selecionado como Ponto de Cultura do Estado de Minas** para os anos de 2009-2010 e 2011 (Fazendo parte do programa Cultura Viva do Governo Federal)

O Grupo participou de eventos realizados em conjunto com outras instituições, tais como:

Conferência Municipal de Educação - SEMED/Unaí - 2005 -2006-2007

Conferência Municipal de Juventude- SEJEL/ Unaí - 2008

Semana Municipal da água - SAAE/Unaí - 2008

Semana Municipal da Família na Escola - SEMED/Unaí -2008

Projeto Recicla Unaí- AMA/AREUNA/CEPASA/Unaí - 2009

Semana Interna de Prevenção a Acidentes de Trabalho - SIPATs

Coagril/Capul/Santa Izabel/ SAAE/Hospital Municipal/Hospital Santa Mônica



Montagens Teatrais:

The End " O Fim esta Próximo" - 1996 - Ginásio do Colégio do Carmo
Amor I Love You - 1998
Memórian " Em honra aos Mortos na Ditadura " 2000
A Casa Mal Assombrada - Comédia Infantil 2001
O Prefeito Perfeito - baseada na obra de Dias Gomes o Bem Amado - 2002
Sonhos de Uma Noite de Verão - 2004
Unai em Verso e Prosa - Texto Poético sobre Unai
Manifesto Tupiniquim - Uma visão critica dos 500 anos do Brasil
Fragmentos - Texto crítico sobre a política nacional
Édipo e o Circo da Vida - 2005
Teatro como Expressão de Vida - 2008
Alquimias do Coração - 2007
Tango City - 2009
Sonhos de Brinquedo - 2009
entre outras montagens

Publicações:

Apostila: O Manual do ator - 2000 (projeto Nas Trilhas da Arte)
Livro: Teatro em Prosa e Verso - 2002


André Campos Lourenço
Presidente

A large, stylized handwritten signature, possibly "André", followed by the number "3" enclosed in a circle.

2

Março 2006

PROJETO: LEIA Leitura Ambulante



Velha História

Era uma vez um homem que estava pescando, Maria. Até que apanhou um peixinho! Mas o peixinho era tão pequenininho e inocente, e tinha um azulado tão indescritível nas escamas, que o homem ficou com pena. E retirou cuidadosamente o anzol e pincelou com iodo a garganta do coitadinho. Depois guardou-o no bolso traseiro das calças, para que o animalzinho sarasse no quente. E desde então ficaram inseparáveis. Aonde o homem ia, o peixinho o acompanhava, a trote, que nem um cachorrinho. Pelas calçadas. Pelos elevadores. Pelos cafés. Como era tocante vê-los no "17"! o homem, grave, de preto, com uma das mãos segurando a xícara de fumegante moca, com a outra lendo o jornal, com a outra fumando, com a outra cuidando o peixinho, enquanto este, silencioso e levemente melancólico, tomava laranjada por um canudinho especial...

Ora, um dia o homem e o peixinho passeavam à margem do rio onde o segundo dos dois fora pescado. E eis que os olhos do primeiro se encheram de lágrimas. E disse o homem ao peixinho:

"Não, não me assiste o direito de te guardar comigo. Por que roubar-te por mais tempo ao carinho do teu pai, da tua mãe, dos teus irmãozinhos, da tua tia solteira? Não, não e não! Volta para o seio da tua família. E viva eu cá na terra sempre triste!..."

Dito isto, verteu copioso pranto e, desviando o rosto, atirou o peixinho n'água. E a água fez um redemoinho, que foi depois serenando, serenando... até que o peixinho morreu afogado...

Márcia Quintana

A Bailarina

*Esta menina
tão pequinina
quer ser bailarina*

*Não conhece nem dó nem ré
mas sabe ficar na ponta do pé.*

*Não conhece nem si nem fá
mas inclina o corpo para cá e para lá.*

*Não conhece nem lá nem si,
mas fecha os olhos e sorri.*

*Roda, roda, roda com os bracinhos no ar
e não fica tonta e nem sai do lugar.*

*Põe no cabelo u,a estrela e um véu
e diz que caiu do céu.*

*Esta , menina
tão pequinina
quer ser bailarina.*

*Mas depois esquece todas as danças,
e também quer dormir como as outras
crianças.*

Cecília Meireles

14 MARÇO DIA DA POESIA

O Bicho

Vi ontem um bicho
Na imundice do pátio
Catando comida entre os detritos.

Quando achava alguma coisa,
Não examinava nem cheirava:
Engolia com voracidade.
O bicho não era um cão,
Não era um gato,
Não era um rato.

O bicho meu Deus, era um homem.

Manuel Bandeira

A Farmácia e a Livraria

Lá na rua em que eu
morava,
Tinha uma livraria
Bem do lado da
farmácia.
Todo mundo ia à
farmácia
Comprar frascos de
saúde.
E depois ia do lado
Pra comprar a liberdade.

Pedra Bandeira

GRUPO TEATRAL FÊNIX
APRESENTA
VIDE NAZARE
COLEÇÃO DA QUINTELA

DIAS: 16, 17 E 18 DE ABRIL
HORÁRIO: 20H
LOCAL: TEATRO MARIA TORRES
RUA RIO PRETO, 403

**Valor:
R\$ 3,00**

40 UNAIENSE N O

MOSTRA 2005 UNAIENSE DE TEATRO



DE 18 A 21
DE AGOSTO

LOCAL: CENTRO DE CULTURA POPULAR MARIA TÔRRES
(R. RIO PRETO, 403 - EM FRENTE A PRAÇA TIRADENTES)

OFICINAS, WORKSHOPS, PALESTRAS, ENCONTROS,
PARTICIPAÇÃO DOS PRINCIPAIS ARTISTAS DA CIDADE

PATROCÍNIO:

IZAÇÃO:



UPO TEATRAL FÊNIX

CNPJ 05 284 785/0001-95

OCIAÇÃO CULTURAL FÊNIX

CTU

0676-6222

Faculdade de Ciências e Tecnologia de Unai

- * Ciências Contábeis
- * Agronomia
- * Sistema de Informação
- * Pedagogia
- * Direito
- * Artes Visuais
- * Educação Física

Eduardo Rodrigues, 21 - Centro - Unai - MG



OAGRIL

Cooperativa Agrícola de Unai Ltda.

Femaqril

FEDERAL MÁQUINAS AGRÍCOLAS LTDA.



CAPUL



GRUPO TEATRAL



4^o Festival



Estudantil de **Teatro**

Projeto Nas Trilhas da Arte

DE 18 A 21 DE JUNHO

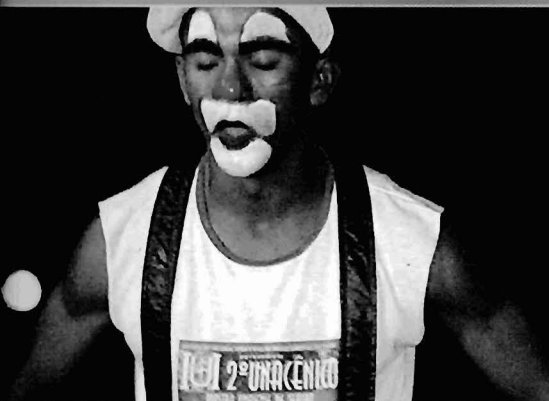
A PARTIR DAS 19H30 NA SEDE SOCIAL DO ITAPUÃ IATE CLUBE

PATROCÍNIO



APOIO CULTURAL





Para ser artista,
é preciso talento.
Para fazer arte,
é preciso incentivo.



Grupo Teatral Fênix
12 Anos
De amor a arte e
a Cultura Unaiense.



Venha conhecer e apoiar nossos Projetos
R. Gerson Gondim, 73 - Bairro Itapuã - Unaí - MG



DECLARAÇÃO

DECLARO, para fins do Processo Legislativo e cumprimento do artigo 18 da Resolução 516, de 3 de dezembro de 2003, que o Vereador Edimilton Andrade(PP) não incorre nas vedações previstas na referida Resolução, restando assim desimpedido para apresentar a respectiva proposição que concede o Título de Mérito Artístico ao Grupo Teatral Fênix..

E ainda, que o homenageado não recebeu distinção honorífica de mesma natureza da prevista na presente proposição.

Unai, 14 de setembro de 2009; 65º da Instalação do Município.


SERVIDORA ARIONILDA CAIXETA DA SILVA BRAGA